

Memoria de la Actividad

Este Seminario centra sus objetivos en la importante proyección científica, investigadora y profesional que tienen actualmente los Estudios Fónicos (en su perspectiva experimental), y en concreto la Prosodia y la Entonación, tanto en el ámbito de las distintas Filologías y la Lingüística General y Aplicada como en otros campos de investigación afines a estas disciplinas: Traducción Especializada, Enseñanza de Lenguas, Lingüística Clínica, Lingüística Forense y Medios de Comunicación. Es por ello que sus objetivos y finalidad están orientados fundamentalmente al avance del conocimiento y la especialización de nuestro alumnado así como a su proyección investigadora y profesional en un futuro inmediato

Objetivos Y Finalidad

Gracias al impulso irrefrenable de las nuevas tecnologías la Fonética Experimental ha alcanzado en las últimas décadas cotas muy altas de desarrollo. Las posibilidades técnicas que estas ofrecen al investigador, al docente y al profesional así como sus múltiples posibilidades (programas, procesos y aplicaciones informáticas) han potenciado notablemente la capacidad de ir más allá en la investigación. Ello ha permitido profundizar en el conocimiento de los aspectos básicos, proyectar este saber sobre otras ramas del conocimiento y ampliar el campo de estudio.

Por su parte, no cabe la menor duda de la importancia que actualmente tiene el estudio de la Prosodia y la Entonación en la sociedad actual: en el buen uso y dominio del Lenguaje, en la intercomprensión de los interlocutores en el acto comunicativo oral y escrito, en la Enseñanza de Lenguas, en la Traducción Especializada, en las Tecnologías del Habla (interrelación entre ingeniería y lingüística), en el ámbito de la Medicina Clínica y en el marco del Derecho Forense.

En función de lo expuesto, los objetivos de este Seminario Internacional no son otros que introducir al alumnado de la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla en estas nuevas líneas de investigación con la intención de mostrarles sus posibilidades investigadoras y profesionales.

¿A quién va dirigido este seminario? Su contribución al Avance del Conocimiento

Este seminario va dirigido fundamentalmente a los estudiantes de la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla que se encuentran dentro del Marco Europeo de Educación Superior, así como a todo el profesorado y demás público interesado.

En concreto, a los alumnos de los cuatro Másteres Universitarios Oficiales que se imparten en nuestra Facultad: MEHS, MUEINTI, MASELE y MELLC. De manera especial, a los alumnos de aquellas materias y asignaturas (incluido el período de elaboración del TFM) directamente relacionadas con los estudios fónicos y la lingüística general y aplicada.

Asimismo, también podrán asistir todos aquellos alumnos que aun cursando estudios de Grado quieran ampliar sus conocimientos o iniciarse en estas nuevas líneas de investigación (para la elaboración de su TFG).

Del mismo modo, también va dirigido a todos aquellos alumnos de doctorado que se encuentran en fase de elegir un tema para su Tesis Doctoral o que ya se encuentran realizando su trabajo en alguna línea de investigación afín a estas materias. En este sentido, conviene especificar que este Seminario ha sido propuesto para su inclusión como Curso de Formación dentro del Programa de doctorado en Estudios Filológicos de la Facultad.

1^{ER} SEMINARIO INTERNACIONAL

FONÉTICA EXPERIMENTAL

PROSODIA Y ENTONACIÓN DEL ESPAÑOL

PERSPECTIVA INVESTIGADORA
Y FUTURO PROFESIONAL

FEBRERO Y MARZO 2016

COORDINA Y DIRIGE: YOLANDA CONGOSTO MARTÍN

SECRETARIA: SALOMÉ LORA BRAVO

DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA, LINGÜÍSTICA Y TEORÍA DE LA LITERATURA

INSCRIPCIÓN GRATUITA: SEMINARIOFONTEXP.1@GMAIL.COM

COLABORAN:



FACULTAD DE FILOLOGÍA

VICERRECTORADO DE RELACIONES INSTITUCIONALES

DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA, LINGÜÍSTICA Y TEORÍA DE LA LITERATURA